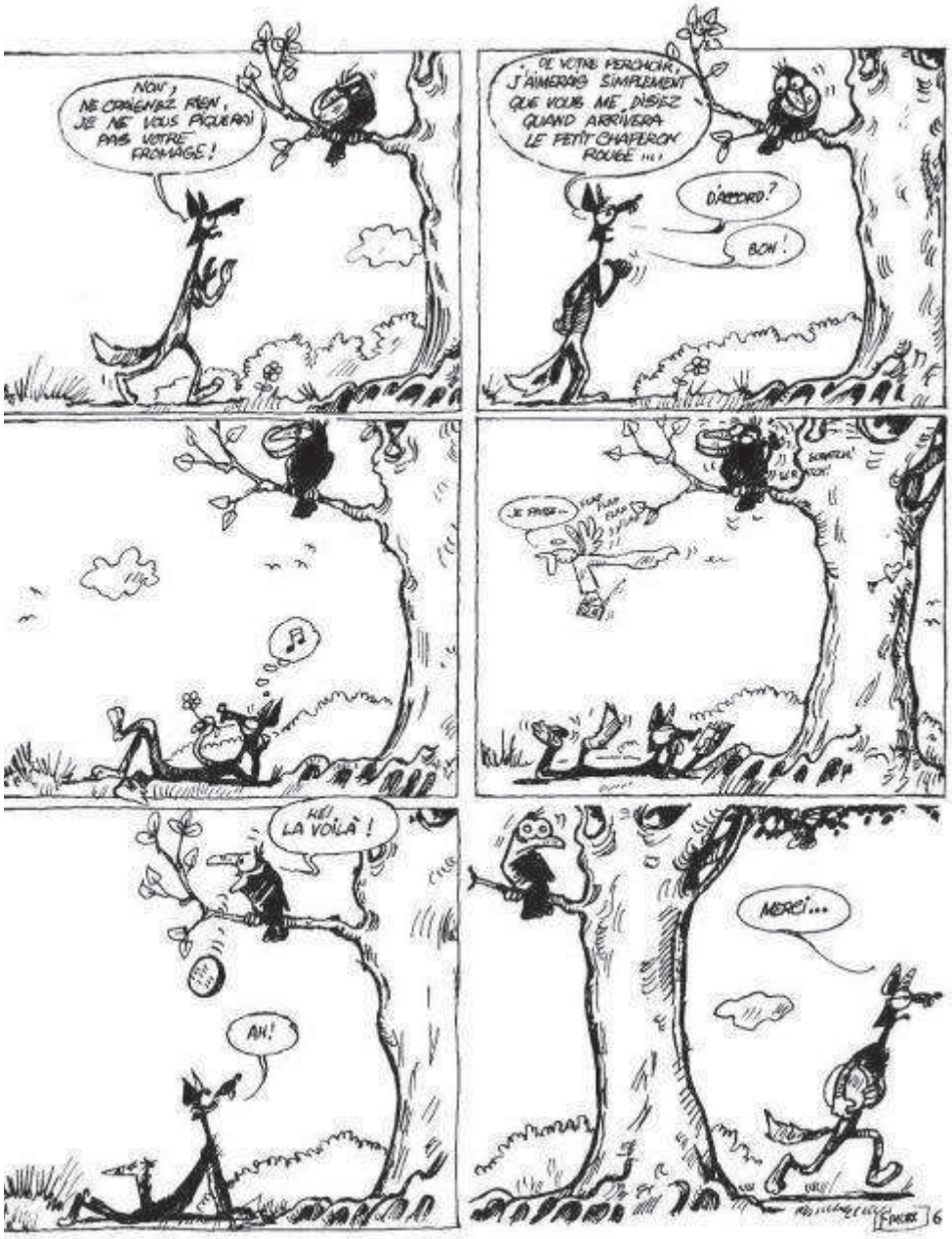
(RE)LU POUR VOUS

F'murr, ***Au loup !*** Dargaud, 1993, réédition de Pepperland 1979



Contrefables … Voici deux planches de la B.D. *Au loup !* qui illustrent parfaitement deux variantes de ce genre de texte :

- la contrefable qui raconte ce qui se passe après la fable telle que nous la connaissons (ci-dessus)
- celle qui transforme les personnages en modifiant une de leurs caractéristiques (dans le cas de la contrefable ci-dessous, l'âge des personnages notamment).

Prenez plaisir à comparer, avec vos élèves, les versions de La Fontaine et de Perrault avec celles de F'Murr. Observez bien les détails, et puis, proposez aussi à vos élèves de « jouer » avec les classiques !

Toutes les caractéristiques de la fable et de la contrefable sont expliquées notamment dans *Repérages 1*, manuel de français publié aux éditions Van In.