D'un prof ... à l'autre D'un pro LU / VU POUR VOUS

Ci-dessous, tout simplement, couverture et 4^e de couverture de deux ouvrages qui nous ont paru intéressants.

Philippe MEIRIEU, **Pédagogie : le devoir de résister.** ESF. 2007.



Ainsi donc la pédagogie ne serait plus à la mode et les temps seraient à la « restauration » de l'autorité et au retour des « bonnes vieilles méthodes ». Nous croulons sous les injonctions de ceux qui, en matière éducative, sont revenus de tout sans jamais y être allés!

Philippe Meirieu montre ici qu'au contraire nous avons, plus que jamais, besoin de pédagogie. Face à la société du zapping et du caprice mondialisé, face aux difficultés d'attention et d'apprentissage qui ne cessent de croître dans les classes, le choix est clair : ou bien la normalisation et l'exclusion des gêneurs, ou bien une pédagogie capable de mettre les élèves au travail et de les réconcilier avec l'Ecole.

Tous ceux qui croient à l'éducation trouveront ici un texte fort, clair, concret, sans concessions. Un texte de résistance et d'espérance.

Si cet auteur vous intéresse, consultez son site : www.meirieu.com

Daniel DELBRASSINE,

Le roman pour adolescents aujourd'hui : écriture, thématiques et réception. SCEREN-CRDP Académie de Créteil – La joie par les livres, 2006.



.../... Daniel Delbrassine a adapté la thèse qu'il vient de soutenir sur Le roman contemporain adressé aux adolescents. Après avoir cerné à grands traits les évolutions et les tendances caractéristiques du marché des vingt dernières années, il nous fait entrer dans une analyse comparative entre roman pour adultes et roman pour adolescents. Il en ressort que nous nous trouvons face à une véritable littérature émergente qui, si elle emprunte une « voix » et des stratégies spécifiques pour s'adresser à son public, ne fait aucune concession en termes d'exigence et de création originale. De nombreux et larges extraits de romans publiés entre 1997 et 2004 illustrent cette étude passionnée et passionnante.