FLE

Une activité pour faire connaissance

La rentrée, c'est « la saison des présentations », en particulier dans les classes de langue, où l'on profite des circonstances pour aborder ou réviser les actes de communication qui ont trait à la première rencontre entre deux ou plusieurs personnes : se présenter ou présenter quelqu'un de façon familière ou formelle, décliner simplement son identité dans un service administratif, parler brièvement de soi à un professeur ou à un collègue, raconter plus longuement sa vie à un condisciple, se renseigner sur la profession, sur les loisirs de quelqu'un, etc. L'acte qui consiste à se présenter est multiforme et mobilise une panoplie d'outils langagiers plus étendue qu'il n'y parait à première vue.

L'activité proposée ici s'adresse à un public de niveau A2 (niveau dit « de survie » : on vise ici des débutants capables en gros de parler simplement d'eux-mêmes, de leur famille et de leur vie quotidienne). Elle présente le précieux avantage de faire parler chaque apprenant de manière presque continue pendant une vingtaine de minutes et convient de ce fait aux groupes d'une vingtaine d'individus, au sein desquels les « tours de table » sont parfois peu dynamiques et n'offrent à chacun que quelques minutes de temps de parole.

En outre, cette activité est susceptible de renforcer les liens entre les membres d'un groupe récemment constitué. Elle se fonde sur un acte de communication authentique et motivant : s'intéresser à la vie d'autrui.

L'objectif langagier qu'elle poursuit est au départ limité : la formation des questions avec l'adjectif interrogatif « quel ». Rien n'empêche cependant le pédagogue de profiter de l'occasion pour fournir des mots et expressions relevant des champs lexicaux des loisirs, des spécialités culinaires, des professions, etc. Néanmoins, idéalement, ces apports devraient être distillés au cours de l'activité par l'enseignant, à mesure que les apprenants en manifestent le besoin, et non massivement « déversés » avant l'activité, ce qui occasionnerait une surcharge cognitive contre-productive.

Une dernière remarque avant d'aborder le déroulement de l'activité : les élèves sont invités à discuter par deux, entre pairs. Si ce dispositif est de nature à les désinhiber et à les « frotter intensivement à de la communication vraie », il est aussi potentiellement peu productif en ce qui concerne la correction des erreurs. Pour pallier cette insuffisance, l'enseignant devra se montrer à la fois discret et présent, attentif aux erreurs, afin de les enregistrer puis de les traiter en grand groupe.

Déroulement

1. L'enseignant adresse ces questions à plusieurs apprenants : « *Quel est ton prénom ?* » puis « *Quel est ton sport favori ?* ».

2. Les élèves sont invités à poser ces questions au professeur : « *Quel est ~~ton~~ votre prénom ?* », « *Quel est ~~ton~~ votre sport favori ?* ». Ce dernier explique l'alternance « ton/votre » et répond aux questions.

3. Le professeur écrit cette question au centre du tableau : « *Quel est ton sport favori ?* ».

4. Il écrit ensuite, en colonne, par-dessus et sous le mot « *sport* », ces mots au tableau : « *passe-temps* », « *lieu de vacances* », « *plat* », « *talent particulier* », « *écrivain* », « *acteur/actrice* », « *musicien/musicienne* ». Il explique les mots inconnus à l'aide d'exemples. Puis il complète le tableau afin de mettre en évidence toutes les permutations possibles touchant la question de départ.

Quel est Quelle est	ton/ta votre/votre	talent	particulier ?
		plat	préféré/préférée ? favori/favorite ?
		musicien/musicienne	
		sport	
		passe-temps	
		lieu de vacances	
		acteur/actrice	
		etc.	

5. Il demande ensuite aux élèves de former des questions, oralement, en s'aidant du tableau.

6. L'activité peut alors véritablement commencer: la grille reproduite ci-dessous est remise à chaque apprenant. Le professeur explique que chacun doit interroger quatre camarades de classe et prendre note de leurs réponses. Il donne un exemple si nécessaire. Chaque paire dispose de 3-4 minutes pour s'échanger les informations requises. Après quoi, au signal de l'enseignant (« **Changez !** »), les couples se défont et d'autres se forment, et cela se reproduit à trois reprises. L'enseignant est actif, circule de binôme en binôme, corrige immédiatement ou prend note des erreurs, et fournit du vocabulaire si nécessaire.

7. Pour conclure, il est possible de demander à l'un ou l'autre apprenant de présenter un camarade au choix, à l'aide des informations qu'il aura recueillies.

Présentation

Je pose des questions à 4 de mes camarades de classe pour avoir des informations sur eux. Je prends note de ces informations.

Je leur pose une question à propos de …	Prénom du camarade :	Prénom de la camarade :	Prénom du camarade :	Prénom de la camarade :
leur passe-temps favori				
leur sport préféré				
leur plat préféré				
leur lieu de vacances favori				
leur talent particulier				
leur écrivain / musicien / comédien… préféré				

Pierre-Yves DUCHATEAU