



Construire du sens en lecture

Fiche descriptive destinée aux enseignants

Date de diffusion : 16/10/2024 | Durée : 8 minutes

Production :
RTBF - en collaboration avec la FW-B (2024)

► www.e-classe.be/viens-je-t-explique

Note : La séquence vidéo décrite dans la présente fiche ne constitue pas une séquence de cours, mais seulement une mise en images d'une proposition de micro-activité mobilisant une partie de savoir, savoir-faire ou compétence. Le scénario pédagogique a été volontairement simplifié pour être exploitable dans un court format télévisuel. Cette séquence ne peut donc bénéficier à un apprentissage structurel et installé qu'intégrée à une situation d'apprentissage plus large et plus complexe que l'enseignant construit, puis met en place avec ses élèves.

Avertissement : Cette fiche reprend le scénario original envoyé à la RTBF par l'équipe de rédacteurs du service général de l'inspection. Il peut avoir été modifié et adapté par la RTBF pour le tournage de l'émission. Des différences peuvent donc apparaître entre la présente fiche et l'émission diffusée.

Discipline	Compétence/domaine	Niveau
Français	Savoir lire	Cycle 6-8 ans

Sujet	Matériel à prévoir
Lecture	<ul style="list-style-type: none"> • Livre « Le soleil a sommeil » de Bénédicte Floche, aux éditions Edilivre - Tremplin collection • Illustrations des personnages du livre • Extraits des dialogues • Une loupe
Objectif(s) Développer des stratégies de lecture telles que : <ul style="list-style-type: none"> • anticiper le contenu du texte par rapport au titre ; • associer des illustrations et des indices graphiques ; • établir une chronologie. 	

Savoirs, savoir-faire et compétences mobilisés dans le cadre des référentiels

Référentiel Tronc commun :

- Savoir-faire :
 - Émettre des hypothèses d'anticipation et d'interprétation puis les vérifier.
 - Mettre en relation le texte et les illustrations.

- Percevoir le sens global.
 - Attendus
 - Formuler au moins une hypothèse d'anticipation et la vérifier (P1).
 - Relier les informations explicites du texte aux indices fournis par l'illustration.
 - Décrire la chronologie d'un texte simple et structuré.
- Compétence : construire du sens à l'aide de stratégies.

Développement

Situation mobilisatrice

Bonjour, les amis, aujourd'hui, je cherche le soleil. Vous l'avez vu ? Non !!! Pas le soleil dans le ciel, le soleil de ma petite histoire.

Moi, je ne le vois pas...

Ahhh ! Regardez, je l'ai trouvé, le voilà mon soleil. J'en ai vraiment besoin !

Quoi ? C'est ça ton soleil ?

Oui ! Et grâce à ce petit album tout mignon, je vais vous expliquer comment mettre en place des stratégies en lecture tout en prenant du plaisir.

Déroulement

La première chose à faire, lorsque vous observez un livre, c'est repérer le titre et les illustrations de la couverture.

Regardez, la 1^{re} de couverture de ce livre nous donne déjà des indices.



Avez-vous repéré le titre ?

Oui ! C'est Bénédicte Floche !

Mais non ! Ça, c'est le nom de l'auteure, c'est la personne qui a écrit l'histoire.

Edilivre Tremplin collection !

Mais enfin ! Tu vois bien que c'est écrit en tout petit ! Ce n'est pas un titre ! C'est le nom de la maison d'éditions !

Oups, ben oui ! C'est vrai que c'est écrit en tout petit...

Et donc, le titre de cet album est ...

Le soleil a sommeil. Bravo les amis ! Et vous avez remarqué l'illustration avec un beau soleil.

**Ah, heu... oui, c'est vrai que le titre rappelle l'illustration.
Hello le soleil brille, brille, brille.**

Intéressons-nous justement au titre et à son illustration.

Ces deux éléments te permettent d'anticiper ce que va raconter l'histoire. Tu vas émettre des hypothèses sur ce que pourrait raconter l'histoire.

Par exemple :

- **Le soleil cherche un endroit où se reposer ?**
- **Le soleil cherche un remplaçant ?**
- **Le soleil est fatigué et veut prendre des vacances ?**

Un bon lecteur va anticiper le contenu du livre en émettant des hypothèses comme tu viens de le faire.

Observons quelques passages du livre.

Il s'agit d'extrait de dialogues. Ce sont des phrases utilisées lorsque les personnages de l'histoire parlent.

« Je suis tellement fatigué et épuisé ! »

« NON ! Tu nous percerais de tes rayons ! »

« C'est impossible car nous sommes beaucoup trop petites et très bruyantes ! La nuit, tu ne saurais pas trouver le repos ! »

« Notre soleil est très fatigué et ne trouve pas d'endroit où dormir ! Pourrais-tu l'héberger chaque nuit ? »

« Cela me fera de la compagnie car je me sens très seule ici ! De plus, c'est la solution idéale pour l'empêcher de continuer à faire fondre mes fidèles compagnes : les neiges éternelles. »

En lisant ces extraits du texte, tu peux essayer d'imaginer qui les prononce.

Intéressons-nous aux illustrations de plusieurs personnages de l'histoire.

Il y a : le soleil, les étoiles, la montagne, les nuages, la chouette.



Maintenant, vous allez associer chaque phrase avec le personnage qui l'a prononcée.

Vous avez réussi ? Bravo !

Regardons ensemble :

C'est le soleil qui dit : « Je suis tellement fatigué et épuisé ! »

C'était un peu facile, rappelez-vous le titre du livre : Le soleil a sommeil.



« Je suis tellement fatigué et épuisé ! »

« Non ! Tu nous percerais de tes rayons ! » est prononcé par les nuages. En effet, vous savez que les rayons du soleil traversent les nuages.



« NON ! Tu nous percerais de tes rayons ! »

« C'est impossible, car nous sommes beaucoup trop petites et très bruyantes ! La nuit tu ne saurais pas trouver repos ! » est une phrase prononcée par les étoiles.

Vous aviez plusieurs indices : le pluriel, la petite taille et la nuit.



« C'est impossible car nous sommes beaucoup trop petites et très bruyantes ! La nuit, tu ne saurais pas trouver le repos ! »

En déduisant les informations désignant les différents personnages, vous retrouvez la phrase prononcée par la chouette : « Notre soleil est très fatigué et ne trouve pas d'endroit où dormir ! Pourrais-tu l'héberger chaque nuit ? »



« Notre soleil est très fatigué et ne trouve pas d'endroit où dormir ! Pourrais-tu l'héberger chaque nuit ? »

La dernière phrase provient de la montagne : « Cela me fera de la compagnie, car je me sens seule ici ! De plus, c'est la solution idéale pour l'empêcher de continuer à faire fondre mes fidèles compagnes : les neiges éternelles. »

Vous avez repéré l'indice des neiges éternelles, qui ne fondent jamais.



« Cela me fera de la compagnie car je me sens très seule ici ! De plus, c'est la solution idéale pour l'empêcher de continuer à faire fondre mes fidèles compagnes : les neiges éternelles. »

Vous avez repéré des indices écrits dans les phrases pour les associer aux illustrations des personnages.

Élémentaire mon cher Watson !

Maintenant que vous avez des informations plus précises sur notre histoire, vous pouvez envisager une hypothèse sur la chronologie...

*Le soleil est fatigué.
La chouette cherche à l'aider.
Les nuages ont peur du soleil.
Les étoiles refusent d'aider le soleil.
Mais, la montagne accepte de l'héberger.*

Retournons maintenant à nos hypothèses de départ.

- *Le soleil cherche un endroit où se reposer ?*
- *Le soleil cherche un remplaçant ?*
- *Le soleil est fatigué et veut prendre des vacances ?*

Avez-vous une hypothèse qui se précise ?

*Le soleil cherche un endroit où se reposer
Il cherche un endroit douillet dans lequel il pourra se reposer.*

L'alter ego de Robin : « Eh bien, moi aussi, je vais aller me reposer. »

Il vous reste à découvrir l'histoire en entier pour affiner vos hypothèses.

Voilà les amis, vous venez de développer vos stratégies de lecture. Et n'oubliez pas comme pour le sport, la lecture demande un entraînement quotidien.

En résumé

*Repérez le titre et observez l'illustration.
Ensuite, émettez des hypothèses sur le contenu de l'histoire.*

Associez des indices écrits dans le texte ou repris dans les illustrations. Ces illustrations peuvent redire ce qui est écrit dans le texte, mais elles peuvent aussi communiquer des informations supplémentaires.

Pour aller plus loin

Pistes didactiques - Français 2021 - P3 - Lecture, disponibles sur e-classe via le lien suivant :
<https://www.e-classe.be/f1b3af60-b4c4-42ae-b362-db2101ac68f4>

Annexe

Illustrations



Source : couverture du livre « Le Soleil a sommeil » de Bénédicte Floche (Éditions Edilivre)



Source : illustration du livre « Le Soleil a sommeil » de Bénédicte Floche (Éditions Edilivre)



Source : illustration du livre « Le Soleil a sommeil » de Bénédicte Floche (Éditions Edilivre)



Source : illustration du livre « Le Soleil a sommeil » de Bénédicte Floche (Éditions Edilivre)



Source : illustration du livre « Le Soleil a sommeil » de Bénédicte Floche (Éditions Edilivre)



Source : illustration du livre « Le Soleil a sommeil » de Bénédicte Floche (Éditions Edilivre)