

FOIRE DU LIVRE DE BRUXELLES

< À NOS AMOURS >

JEUDI 04 AVRIL 2024

CARNET DE VISITE



Ce carnet appartient à

INFORMATIONS PRATIQUES

La journée du jeudi 4 avril sera consacrée à la visite de la Foire du Livre.

Site de Tour & Taxis - Avenue du Port, 86c - 1000 Bruxelles.

→ Nous nous y rendrons ensemble en train. Veuillez-vous munir de votre carte d'identité ainsi que d'un pique-nique pour le repas de midi.

HORAIRES à respecter :

ALLER :

> RDV à la gare de Liège-Guillemins à 7h45. Départ du train à 8h.

PROGRAMME DE LA JOURNÉE :

9h30 : Conférence de Ludovic FLAMANT, Auditorium Le Bel

10h30 : Table-ronde : « Lire et animer du documentaire », Auditorium Le Bel

11h30 : Visite libre de la Foire du Livre + repas de midi - en autonomie

13h : RDV à l'Espace famille pour l'Atelier « Les raisons de l'adolescence »

14h : Visite libre de la Foire du Livre - en autonomie

15h15 : RDV à l'entrée de la Foire du Livre afin de rentrer à Liège

RETOUR :

> RDV à l'entrée de la Foire du Livre à 15h15.

Retour à Liège en train. Arrivée à Liège-Guillemins prévue à 17h.



**FOIRE DU
LIVRE DE
BRUXELLES**

Lire et faire lire ! – Animons la lecture

Depuis 2020, la Foire du livre de Bruxelles propose la journée professionnelle « Lire et faire lire » s'intéressant à la littérature de jeunesse et aux jeunes. Fruit d'un partenariat entre la Foire du livre, l'ADEB et le Service général des Lettres et du Livre, elle s'adresse aux bibliothécaires, aux enseignants, aux libraires, aux futurs professionnels de l'éducation et du livre, à toute personne intéressée par la médiation autour de la lecture. Cette année, l'Association Internationale des Libraires Francophones (AILF) a rejoint la programmation.

« Animons la lecture » sera le fil conducteur de cette journée. Les animations prennent une place toujours plus grande en bibliothèque ; quant aux enseignants, ils sont à la recherche de trucs et astuces pour faire vivre livre et lecture dans leurs classes.

Comment les éditeurs se positionnent-ils, pédagogiquement et artistiquement, sur ce sujet ? Qu'en est-il du numérique ? Partages d'expertises, d'idées et de réflexions émailleront les rencontres.

Dans le cadre de la journée des professionnels, vous serez amenés à assister à **2 évènements** (conférences) en matinée.

Ces évènements se déroulent sur le site de Tour et Taxi, mais dans un autre bâtiment que celui de la Foire du Livre. Il s'agit de l'Auditorium Le Bel.



Le BEL.Brussels - Tour&Taxis :
Avenue du Port 86c/3002
1000 Bruxelles

9h30
Conférence

Les albums muets ont des choses à dire

Avec
Ludovic Flamant



10h30
Table-ronde

Lire et animer du documentaire

Avec
Christiane Choueri, Anne-Lise Combeaud, Séverine De Croix, Alexandre Galand, Christel Hertz et Audrey Sauser

Animé par **Michel Torrekens**



Les albums muets ont des choses à dire

9h30

Conférence

L'album sans texte peut parfois faire peur. Il est pourtant d'une grande richesse, s'adresse à tous par l'universalité de son langage et offre un immense espace de liberté à celui qui le lit. Explorons ensemble quelques pistes simples pour l'animer et lui offrir enfin la place qu'il mérite en classe ou en bibliothèque.

Par **LUDOVIC FLAMANT**, auteur chez Pastel, Thierry Magnier, Esperluète, Versant Sud Jeunesse, formateur au Centre de littérature de jeunesse de Bruxelles (CLJBxl).



Lire et animer le livre documentaire

10h30

Table-ronde

Comment animer un documentaire, comment l'accompagner, comment mettre en place une lecture en classe, en bibliothèque ?

Avec la participation de **CHRISTIANE CHOUERI** (libraire, importateur - Librairie La Phénicie, Liban, Administratrice de l'AILF zone Proche et Moyen- Orient), **ANNE-LISE COMBEAUD** (autrice), **SÉVERINE DE CROIX** (Chargée de cours invitée et chercheuse en didactique du français à l'UCLouvain et maitre-assistante à la Haute École Vinci), **ALEXANDRE GALAND** (historien de l'art, auteur et enseignant), **CHRISTEL HORTZ** (formatrice et médiatrice culturelle en littérature jeunesse et numérique) et **AUDREY SAUSER** (éditrice- Les Editions Ricochet)

Modérateur : **MICHEL TORREKENS**, journaliste/chroniqueur littérature jeunesse au Liguere et écrivain.



ÉVÈNEMENT 1 : Conférence de Ludovic FLAMANT

Ce que j'en ai retenu :

> Quelles exploitations possibles avec mes élèves ? Quels conseils est-ce que je retiens ? Quelles sont les références d'ouvrages qui m'ont paru intéressants ?

ÉVÈNEMENT 2 : Table-ronde « Lire et animer le livre documentaire »

Ce que j'en ai retenu :

> Quelles exploitations possibles avec mes élèves ? Quels conseils est-ce que je retiens ? Quelles sont les références d'ouvrages qui m'ont paru intéressants ?



Les animations proposées dans le cadre de cette journée jeunesse et scolaire se déroulent dans le bâtiment principal, dans la Foire du Livre.

Nous vous demandons de participer à l'atelier « **Les raisons de l'adolescence** ». Rendez-vous à 13h, à l'espace famille.



Les raisons de l'adolescence : un atelier avec Nina Six

Judi 4 avril - 13h et 14h Atelier

Public cible : 12-16 ans

Un atelier participatif avec **NINA SIX**. Les enfants présents pourront notamment pratiquer le dessin avec notre invitée, sur base de ses livres *Les pissenlits* et *Les mousses*.

Sortie de l'ERG à Bruxelles pour nous ravir de son trait moderne et audacieux, **NINA SIX** est une autrice dont le talent n'est plus à démontrer. La publication des *Pissenlits* avait été largement remarquée. Elle revient avec une suite, qui peut se lire indépendamment, intitulée *Les Mousses*. Y sont abordés l'adolescence, la remise en question de l'ordre établi, les préoccupations des jeunes d'aujourd'hui : l'écologie, l'amitié, le regard de l'autre. Cette intervention prendra la forme d'un atelier où il sera question de l'adolescence qui est une machine incontrôlable qui se met en route et emporte tout sur son passage. Ce changement est important dans la vie de chaque lecteur, lectrice. La question sera : comment parler de mes relations avec mes amis, de ma voix et de mon allure qui changent ? Comment raconter ce changement qui m'arrive à moi... le héros, l'héroïne de ma propre histoire ?

Lecture suggérée : ***Les mousses* (Sarbacane)**
Organisé par : Foire du livre de Bruxelles

ATELIER : « Les raisons de l'adolescence »

Ce que j'en ai retenu :

> Comment ai-je vécu l'atelier ? Comment pourrais-je l'adapter pour des élèves de 12-15 ans ? Quels conseils est-ce que je retiens ? Quelles sont les références d'ouvrages qui m'ont paru intéressants ?

D'autres événements sont également au programme de ce jeudi 4 avril. Vous pouvez bien sûr y participer selon vos envies, lors des moments de visite de la Foire en autonomie.

Jeudi 04 avril			
12h	Lecture	Des aventures de Mammouths : Véronique Delamarre	
	Rencontre	La beauté des choses avec Sylvie Neeman	
	Atelier	La collection rêvée de Fanny Dreyer et Victoire de Changy	
	Rencontre	C'est quoi mon genre ? Avec Hortense Lasbleis	
13h	Rencontre	Un drôle d'animal rencontre avec Ludovic Flamant	
	Rencontre	L'aventure rêvée de Kiko	
	Rencontre	Dans les méandres de l'œuvre d'Erik L'Homme	
	Rencontre	Une question de mémoire avec Gaël Aymon- TBC	
	Atelier	Du journalisme et des bons mots avec Médor (2h)	
	Atelier	Contes et écriture avec Joëlle Lartelier	
	Atelier	Les raisons de l'adolescence : un atelier avec Nina Six	
	Rencontre	S'aimer au-delà des maux avec Tristan Koëgel	
14h	Rencontre	Un drôle d'animal rencontre avec Ludovic Flamant	
	Rencontre	L'aventure rêvée de Kiko	
	Rencontre	Aborder le monde du travail par le jeu théâtral	
	Animation	Amour des contes, amour des fées et de la mère avec François-Xavier Lavenne	
	Exposition	Le monde décrypté par Anne-Laure Bondoux	
	Atelier	Les raisons de l'adolescence : un atelier avec Nina Six	

Pour plus d'informations et de détails à propos de chacun de ces événements, veuillez consulter le site officiel de la Foire du Livre :

<https://flb.be/enseignants/>

VISITE LIBRE DE LA FOIRE DU LIVRE

Lors de cette journée, vous aurez la possibilité de vous promener et de visiter librement les différents stands de la Foire du Livre.

Dans le cadre de cette visite, nous vous demandons de réaliser les différents défis suivants et de garder une trace pour chacun d'eux :

- **DÉFI 1** : Rendez-vous à l'exposition de Almudena Pano. Quels sont les thèmes abordés dans son œuvre ? Qu'en pensez-vous ?

Almudena Pano

Tous les jours de 10h à 19h

Exposition

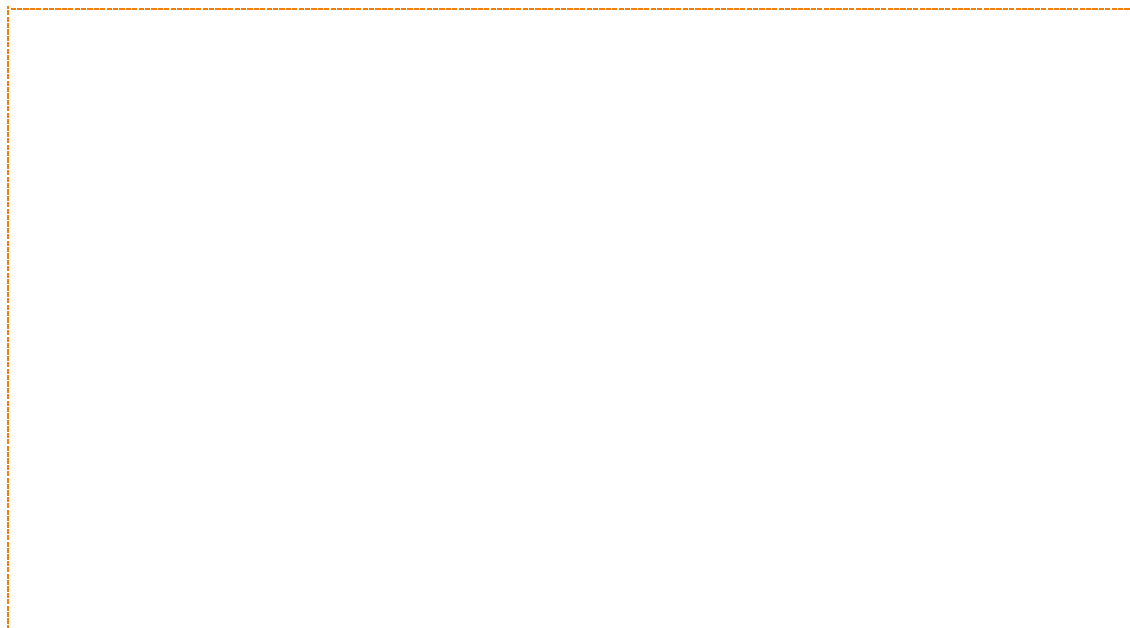
Public cible : Tout public

- **DÉFI 2** : Discutez de la réalité de son métier avec un auteur ou une autrice / un illustrateur ou une illustratrice / un éditeur ou une éditrice. Présentez brièvement la personne rencontrée et rendez compte de votre discussion.


- **DÉFI 3 :** Sélectionnez 3 ouvrages qui font écho à la thématique de la Foire de cette année : « À nos amours ». Citez-ci-dessous les références des 3 ouvrages et justifiez vos choix.

- **DÉFI 4 :** Identifiez un album de littérature jeunesse de qualité qui vous plait et que vous pourriez proposer à vos élèves. Citez-ci-dessous la référence et justifiez votre choix.

- **DÉFI 5** : Identifiez le stand qui vous parait le plus attractif. Expliquez pourquoi. Intégrez une photo de ce dernier.



QUEL EST VOTRE COUP DE CŒUR À L'ISSUE DE CETTE JOURNÉE ?
QU'AVEZ-VOUS APPRÉCIÉ, DÉCOUVERT, APPRIS ?



*! Ce carnet de visite sera exploité par la suite en classe.
Conservez-le soigneusement.*

Venez les rencontrer !



@ Cours de littérature jeunesse - UE 122

CINAU